# 藏密齋集

# 藏密齋集卷之十二

嘉善魏大中孔時著

## 雜著二

### 周詩記事序

記曰治世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民困周昔史官記事故治亂之迹明備彼時喆輔譎士以逮草田委巷之士女感事而成文者卒然睹其指之所存聖人陳其文繹其感約於性學之徼以著

爲教因以紀治亂之迹自火於秦雜詁於漢伎
豔於魏晉陳隋之間雅鶩於唐事遂若存若熄
而性情之教歷宋以長夜幸矣子揆微言之緒
通聲音之理陳其文繹其感盡逆古人之情以
究入於讀者之情讀之者不覺油然釋懜然面
赤而聖人所爲教者復著第事以篇附其若存
若熄者置弗亟也今習詩者浸繪雅鶩以爭制
科之一得而詩之教習矣不著一二攷實之儒
復棍摭牽配闇於大道誣古人以欺後學倀倀

乎靡所折其訟禍乃酷於秦火予友陳貢聞誦
其詩論其世輯周詩記事四卷凡后稷公劉大
王王季文武成康昭穆共懿孝夷厲宣幽平桓
莊釐惠襄頃匡定千五百餘年與夫魯衛鄭齊
魏唐秦陳檜曹之故編年比事臚於列眉至伐
柯狼跋鴟鴞九罭訪落小毖東山破斧相屬次
第實闡繹聖人行事於千古之上抑合椓其事
者恍焉晤一時君相諒陰泮渙之中風雨漂搖
之日若遜若進若驚若釋者如霆斯旭而有伐

於詩教甚鉅其以意附者循安樂怨怒哀思之旨以紀世未可紀者不妄爲附然處其事循其旨以測其世意亦宛然不爽分寸焉夫合周事於周之詩所爲周具可知也周而下無詩迹其治與亂與亾者音可知也居其地城市村墟里畝之音安以樂怨以怒哀以思郡邑守令之政與其民可知也吾故不自知父子兄弟賓朋故舊婦妾臧獲言面之嘻笑怒號所爲安樂怨怒哀思者而吾可知也吾所感之安樂怨怒哀思

而吾之性情自可知也其上下古今以微為之性情至手舞足蹈而靡不安以樂也其深于詩者也日傲吾識于致實者而勤文字以不朽于世知非貢闓之所存也 甲辰閏月

# 最樂編序

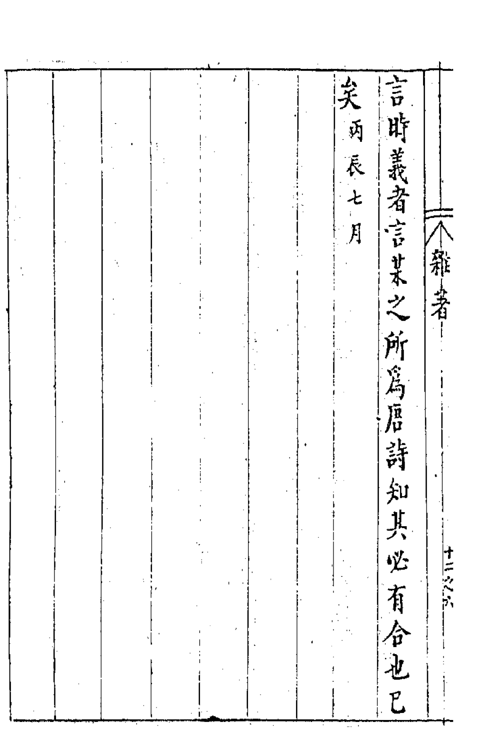
爲善最樂語出漢東平蒼而止善擇善樂善董而習之矣無伐始微同人爲大善人多爲善之人少則善本一而爲善之塗多所繇擇善者未精也切之磋之及之守之君臣父子昆弟朋友男女飲食被服與居語嘿出處辭受之際動中天則其自知如飲者之知冷知煖焉而不言其被物如萬物之熙熙于春和而物不知彼沾沾焉似忠似信似廉似潔以煦煦于人情而陰以

要天休善之賊也善在心証在六經小學近思錄朱子節要其階梯也程朱以還薛河汾切實而粹精矣自非舉世非之不顧刀鋸鼎鑊在前弗懾則其趍善也亦弗勇明叔髫而執經于予每下筆驚其神駿其意氣時若上人者又數年而執經于予細若氣微若聲怯若不勝衣其意氣時有以自下者又數年攜所輯最樂編相示先正之格言具在思以自善善世者意深遠矣徵予序歷予誹謷之至變而不少變斯予所共

與爲善者也勉而爲之序乙丑正月廿二日

# 唐詩選序 代魏仲雪

詩言唐唐言初盛正如言時義者推我　朝我
朝言成弘隆萬頗竭天下材士之精思爲詩
若文而詩若文之妙自不在材士精思之所至
雖歷千百選無弗賞者而未或協於作者所自
賞意固各有至焉者也意之所至者難剖而意
之所不至者常失焉乃意所不至者即在意所
至之中故選無弗異也者而亦無弗同也異以
迎作者之意而同以契夫意之所不至以予之





言時義者言某之所爲居詩知其必有合也已矣丙辰七月

# 巾馭乘序

治世之大經典謨以迨周官犂然矣代愈降事愈賾獘愈不可以爬梳卒愈不可以鎮亂愈不可以理要之變無所不有知亦無所不當雖微黠細瑣苟相角而有成驗者無不具存於方冊以前後世之用但英辟應運一時將相際風雲而起其精神若魚水之投其心膂股肱之相爲規隨謀斷亦若有天授焉而無假于故冊之掇獵承平日久萬欲蘗芽冠纓紳佩林林而立者

天半以自爲其官爵爲官爵因以有黨與有黨與因以有同異有同異因以有喜惡有喜惡因各各思以敗其成而不顧國步之顛危與夫民生之戚非繫兵農禮樂刑政之猶有未備也苦心於斯者徒惕號而未有益一二名宿大傑稱說先王薦紳間似未若兵農諸務之急需與機黠細瑣之可喜而片言入解一人易慮於君父篤於聲利輕庶幾所謂當其無有之以爲用者乎而必抨彈之不使竟其用雖方冊毋陳其術

能爲予友唐宜之夙具經世之學而出世以爲宗未有不能出世而能入世而經世者也挾策而遊京師知其必有槩于中矣吾以觀宜之之用世與世之所以用宜之也　癸亥三月廿八日

# 莧園集序

鹽官陳則梁以莧園集眎序讀所爲雲岫記而予惘恍自失也予蹟至泰岱以東陰山以北衡霍以南而泰駐金粟去魏水不百里而近予未嘗至焉遺近者之難以云詣遠者如此也日觀峯觀日小有雲霧其在衡蒙雨至望日亭摹岣嶁碑而返不得觀所爲日出於日觀又何如也未有實見雖登絶巘亦僅等於則梁所謂墮淵之二鳥而已矣名山大川遐壑巨邑巉巖深谷

所遇大人奇士不可以數數未嘗至泰駐金粟而得交於則梁則梁好讀異書讀異書更索異解所結撰嶔寄偪仄天不可以階而升而下臨無地于長歷諸勝遊而文乃奇則梁生大海濱日接蜃市樓臺之氣與吞吐日月之奇固宜其奇若斯矣先儒有言有所見便是妄蜃氣不能結爲大年所見黑日百十黃日百十白月百十抑吾所見或然將日月之體如是也然則所實見猶妄矣則梁好言易及稱說武原生自兩先

生咸依于質行循兹數十年而往于姬孔所爲
憂患而可以無大過者極深研幾嘖然有以自
得盡化其心力而遊于蕩平若不得已而後有
言者焉其有所試矣度其時予且老不知庚爲
則梁序者何也庚申十二月

棘樓軒集序

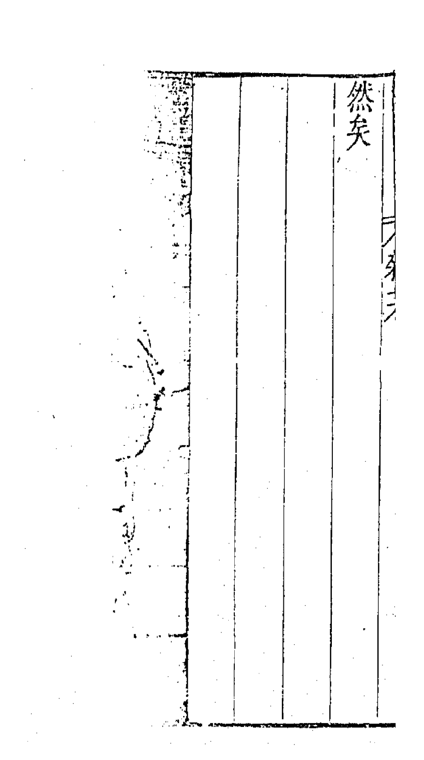
人誠無取妍時俗之思此其中必有以自信抑吾質亦有所受之必不可以俛而化于世往予于衆中識世甫世甫舉止矜重時時惜其羽毛私心異之以謂洸瀦諭訛黠猾拏攫中固自有典刑焉已抑首東鄉尉術選佐武幕以歸出入周旋初不失其故步則當其宦游時世甫所以爲世甫者可知也夫其中無以自信而質可以化而繞指時俗亦畏人矣何能抱獨守殘往往

來來于世之末流況欲以讀書談道優游適志者思踰于擎拳曲跽奔走大吏之頃乎世甫多所撰著其官中集顏曰棘棲世甫蓋有以自傷矣抑予思之君子不受化于時俗而時俗未嘗不受化于君子吾非斯人之徒與而誰與歸自詭翺翔千仞之上而吾所習居不識不知之中無所蒸而成化聽其紛紛然日蔽于澆習窳訛黠猾拏攫以成流俗亦吾黨之恥也如是則亦焉往而非棘也哉世甫所為文扶植名教者居

多詩磊磊不墮近世纖佻鬼僻之趣要予所服
垂世甫者自有在故因其問序而就而商之者
如此 庚申十一月

# 顧省興詩序

凡夫人巧之極必謂其絕肖化工之自然於以律詩嘗有才人思士挾風濤鉥腸胃而每不及閭巷士女之矢口而出者之入情而垂永何者非其所自至情與景不我傳而我強作而致之也省興之爲文度閒而思藏知者遊之而流俗不驚閒所示詩雲行水流猶是也予鉥怪挾才者之溢於格苦思者之傷於神詩且以喪道得省興將與窺其所自至與造物者之不期然而



然矣

練君豫三冬草序

凡事必有其獨至而以通於人心之同然未嘗遇其人乃其人之文如嘗遇之別自爲一題乃其文已嘗於他題遇之異日者新局而着舊局之著開口而開他人之口奚怪焉初猶向其老胥隨班者左右顧已而順氣開展四體嫺熟身自爲老胥隨班而有餘何以異夫句摹字按而後邇趦腕而竟如出諸前貴者之口也邇以便文敗者羞大典而辱當世之士由君子觀之由

今之道無變今之俗誰詎非便文也乎哉予嘗

于逆旅中睹君豫所爲詩已于衆中微異之已

得睹其闈中牘已又以三冬草見示皆予目所

未嘗遇每題自爲一義抑又未嘗遇所爲君豫

也君豫豈不知衆耳衆目所共遇者爲人心之

同然意必有蹶焉不自寧而獨信其想路之所

之者夫其人豈苟爲同焉者乎獨自通於同同

則喪其所爲獨自今以往老胥隨班者且日習

於左右吾有以知君豫者之無忘其獨也丙辰四月

陳貢聞制秇序

孔子與貢聞所行卷而利之鈍之幾謂百不失一貢聞斐藻如擬予竟日閣筆不下每自廢迺予損貫借而貢聞滯諸生中久之予遂不復利鈍文利鈍偶爾文有利鈍也歟哉亾何貢聞又省試第一人矣曰此非偶然者即貢聞南宮牘神更王而又鎩羽如諸生時安能令予信非偶耶雖然世學伥伥每第一人秇行塾師朱黛青貢督初學不成誦不休又強作解者品之局之

脈之至木楮不勝易嘻第一人不與有文章司命之責耶背之人根深而采發焉令筍從聰明伎倆簸弄主者又五色於變化之塗莫睹其本利與鈍所以總聽之適然之遭也賁聞似木彊人而篤摯含蘊非問學人可窺門外不妄措足獨居上下古今人物事幾衡量處如觀火蓋有天授精心摹古氣韻肖其時代高下幾不可枯出一字則於制舉秇何有哉原原本本而膏沃焉而光燁焉又偶然以第一人舉而令品之局

之脈之者復睹有本之文章如疇最盛時則天之於貫聞其鈍之而利之仍又鈍之而後利之者未可謂皆偶然也予當其閣筆時孩意起斯文之衰而今已矣是在貫聞乎是在貫聞乎己未五月初三日

# 陳發交似言序

文章之道與天通通於天而聖賢之精神流俗之鑒取俱相遇于不自知聖人先得我心之所同然耳我而得聖心之所同然題至姑一証合焉下下高高方圓圭璧未嘗似也無弗似也拈題而始按其虛實浮沉之似爲我筆墨之匯正如襲古人信果謙厚之迹而一一似之豈不較然于裂維蕩檢之流耍覩于神明默成之妙難與升堂而入室矣倘其搆結之頃不無利鈍之

思將愈工于形似而去天愈遠文章之道予以不學失之文章之遇偶以無意得之發交于此道深矣而未遇似言之行殆非以怨尤而感槩于莫知者于其問序也序以問之 丁巳三月

## 易曉庵遊草序

天下事使才隽之士爲之如左右手而功令來之制科之一途庠序之教設先王之道明士卽抑首蓬戶足不出乎四域于以乘時合轍緯如也自與朝者不必皆妙爲文章之士而菰蘆草澤間行卷四出標奇領異陳陳日新其是是非非嘗足以衡有司之去取而出其上有力者負之而走無危山大河長江僻壤之阻氣類亦因以合焉端居念之斯以徵天運之消息吾不知

何居也楚黃易曦侯歲除過予披其文文獲翃
解要盡本于經術曰吾懼大人先生當吾世而
失之故不憚掞其草以遊誠不徒以其文也斯
寧厘厘標奇領異苟爲氣類而已者日者孟旋
以經術爲文章以朋友爲性命而後生望其旗
鼓宜之以宇宙民物爲性命以文章朋友爲因
緣以潛行其化導孟旋不忍捨其所習而宜之
孳孳爲其至難所處不同其用心于當世一也
曦侯得無意乎每見敗天下事者在一二妙爲

文章之士而隱隱焉中于世道而不可救者在

天下氣類之交愼矣曦庚吾且欲以觀曦庚之

所與遊者何也辛酉正月

# 德載堂稿序

文之至者適焉逗吾所自得句之篇之而自合于先民之程否者擬議而變化出焉渢渢然莫睹所繇興髮未燥纖鄙謂識離跂謂法挾斜謂韻致膏肓竣股醲膈聯社自詡曰名士名士[illegible]也極矣茲今日之憂也義變在今日用術[illegible][illegible]巳講倘倘萬石家風而[illegible][illegible][illegible]友之際曰尹文無以對吾先人是今日之人也數典民則所[illegible]未可涯涘要其中央之人[illegible]于今而[illegible]范于[illegible]

民之程也西河氏為文學宗槩乎所必謂學之

亦愈知吾言矣 戊午八月

## 支小白近稿序

每見才士竅可以無所不鑿力可以無所不攻獨典禮吾見其難爲反似厭離之圖婚而駕其上非其性之所近抑才固止此也予友唐宜之亟稱小白才所爲十七義靈心巧濬風力遒上有寸鐵在其手蓋得公穀之精而用之而兼有諸家之勝近稿風槩存焉夫珍錯異于菽粟而菽粟不入口者七日慈母必苦口而進熟者百端偏師所指無堅不摧技擊節制要孰賢于兩

階之舞小白嘗自言曰龍性誰能馴夫有龍性
者必有龍德坤之上乾之初予以觀所變化矣
予固知小白才不止此也

雙壽詩序

今上即位　詔封京兆東郊畢先生翁瑞堂公中憲大夫母孫恭人而大夫春秋八十恭人八十有二榮壽又偕老也先生尋以使如舊京歸而稱堂下之觴都人士能歌者慶先生之有僟亨君子之全樂也詠其事爲詩而先生彙爲冊以侑予郵人也每於郵壁間讀先生所詠題柳痌彰瘼眞有與閭閻齋咨愁歎之聲響答者不圖其庭闈間備有至樂如斯也今　天子冲聖

氣象改易邇人罷政弛吏急民窮未能迫奏清
楡之理大夫稱詩招社崇尚先民之軌恭人又
長於聲偶與大夫相倡和也每奏一篇而徵審
之讃揚頌羨之中抑猶有其旨思以深其音噍
以急者乎世運人心烝而成響苟有當世之思
者必有不知其然而然者存也雖先生亨有至
樂而不能不與齎咨愁歎之聲相響答者也更
十年所而　聖學緝熙至治休明朝無繁言署
無關事官無橫歛桑麻雞犬間三老恬嬉不聞

有四郊之警時先生端委雍容佐太平之盛再
秉都人士所爲詩而稱九十之觴也美哉熙熙
乎吾知其可以詠歌也已矣辛酉三月

# 曹胤之遊紀序

朱道子一再見亟稱胤之高標遠韻令人不可及後値胤之于陳貴門齋似矣貴門刻其先人碑鈎勒皆以浼胤之如燈之取影技超有唐諸葛神力讀其詩詩多足稱者余嘗謂人苦溺于所習而不能出其最苦者既有所窺而仍溺于所習譬如沒猶可出也抱石必沉一切翰墨知解皆石也胤之有出溺之思志趣日益遠遊道日益廣文章日益工當自知之余輙軒所經名

山在望不敢以煩郵人如無覩者頗爲胤之序

遊愧胤之矣 戊午七月

# 送跛道人歸興寧序

世之言學者大都言悟言脩夫誠悟矣兢業戒懼日操日熟而後乃周旋中禮焉蕩閑裂撿而詭之乎無聲無臭之妙不服也夫誠脩矣人倫庶物日著日察而後乃一旦豁然貫通焉循迹任質而無以與於神而明之之妙亦見其鄙也悟無盡脩亦無盡學不至知天命不可謂悟而孔子五十而得之者幾捷得之一垂聽一展卷一啓口之間臨淵履氷以迄于啓足啓手之際

亦自謂庶幾其免矣而幾苟且於一簣之易一息未忽危矣哉奚其易言之也丙辰於京師聞粤何孝廉者爲性命之學跡之則薙髮而南矣丁巳以使事歸里有蹤道人至緇衣短髮結廬幽瀾蹟之則孝廉也邑人士爭來事道人予獨怪其止此無謂然一再見道人輒益以故心私之而不以告今道人束裝歸省其母邑人士又爭疑道人悟與脩予不能窺道人之深道人以知非自號知混俗之非而入釋知入釋之非而

歸儒非非日新知知相續舉所爲無盡者日孳

孳焉予之所以益道人也苦剖愛之難而遯之

釋苦剖愛之難而又遯之儒世味熏習日浸月

長幾不可知則世所疑道人而予不疑焉者也

予固自有期道人者而不在乎髮之有無也道

人其有以自信耶　戊午正月

# 賀康明府恩封序

今上御極凡命於朝者詔得推恩所生及其室人不竢政成也康侯涖吾邑之明年拜恩命如例諸生某某藉予一言爲賀予不敏計一時海內士大夫無不膏其脣吻黼藻其令之治蹟如春華矣則何天下之多賢令也設予復踵而諛我侯之蹟無論難以更僕即予不敏侯賢侯也抑奚以異於今天下之爲令者侯出南皋先生之門鳳高先生令吾邑不名一錢貽德澤於邑

甚厚侯同閈也吾以窺侯之所存矣侯自瑶安
更吾邑邑減斗大而魚稻酒鹽布棉之物多有
俗愿且懦無必難責之逋必欲伸之寃望其上
士夫咸循墻伺顏色唯謹懼失父母歡見謂易
治而我見侯如痌瘝之在其躬也邑地畝號六
十萬而南苦旱北苦澇歲不能並登厥田下中
乃賦之所出無論江右之與浙東即江以南五
大郡所基置諸邑有若是重焉者乎且析自首
屬何縣偏嬴曰天子食租衣稅之民吾善好淺

獨也其餘民轉粟數千里已不勝淪溺寇賊非
停之廣而姦民纂入其中多方夫導行之費以
媚胥卑船戶水手抗夫歇家之屬夤緣爲姦利
百畝之家輒破歲後百畝之家近百家是歲破
其中產之家百也漕艘至出與講折者即又受
漕卒金敎之爲虐且日若漕善騰訕中官府好
援舊貪懦不任民溢額與者爲故事筦錢穀者
歲沒官儲自肥更陰陽新故販摘百出以苦元
元莫可究詰於是有田數畝者即無日得寧其

家至窮鄕下佃暑雨塗泥灼膚滴汗勤動矣而所獲不足以充租入及其貸息雖滌場不能以一飽乃胥隷游閑之徒卒𡙡食鮮衣歌伎飲博以盛氣憑陵人佃農遇之踉蹌孫避不敢自比於人數以故三十年間農之稍黠者去而爲小賈去而爲胥隷隷有一名而朋數人者作氣勢不可問或爭自鬻於有力之家其猶稱佃農者不過下里貧弱不自聊之人糞其田而不足田日瘠收入日益微富者貧貧者愈貧不終歲之

計可以逆睹凡蚩首百姓之隱痛也人爲隱痛所患苦念茲釋茲在茲侯不有其身與其家其官而與其百姓爲一體隱痛實在侯安得不如痌瘝之在躬是侯之所存也微獨一事僅爲一事微存一念而萬務集焉矣安成之令吾邑者嘉靖間山陽先生去爲名少宰邇鳳高先生亦擢銓去凡擢銓者積勳不必其歲至四月矣期知侯者慮侯日暮上績峻擢如兩先生吾黨未竟其所存不知是所存者又一念而萬年之

也未有痌瘝在躬而不思旦暮釋之者自今以
往知邑中無不平之役知胥隸不得爲蠹利游
閑者無所得衣食皆去而歸農農有年侯顧而
樂之賦甫田之詩曰黍稷稻粱農夫之慶農親
侯而樂之賦七月之詩曰躋彼公堂稱彼兕觥
如是而我侯我民之一體者又如何也行觀成
於侯拱手遷去時也予必之於侯之所存也癸
亥五月廿四日

賀石屏戈君膺貢序

凡物如將得之而不能必得之與終將得之而時恐失之時恐失之而終乃得之俛仰迴環感慨係之矣在士應舉之途尤甚士方其壯而餼於校官厲氣以須一第猶掇之耳年之不逢日復一日而儕偶者後起者翩翩獲雋以去吾乃猶日操鉛槧而聽之不可知之有司垂暮而有司始以資次貢於鄉循省當年挾書揣倣以來螢燈雪案之勤黏汗呵氷比試之遘友朋聚散

榮悴生死之感鄰儕僮僕炎涼背面之態此心
悔吝憂虞冷煖之所自嘗歷歷如一日也能無
慨然也耶石屏先生廩郡膠從而游者幾十百
人庚申以餼次應有司之格所云倘更失得之
故者也舉目而少時共釣游者今在幾人長而
握手偕出入共編摩者幾人雖豔羨之如將不
可企者而已不啻如烟雲之消散矣吾蹶然興
高第弟子稱觴以有今日也生平之感不足釋
然也歟自　神廟以深宮綂天下之籥有通籍

數十年不得咫尺望見天顏者　新天子方猶
明　祖宗之治三日一聽政于朝而先生以茲
時絶長江遡黃河經行齊魯燕趙之墟入覲都
門宫闕之盛早朝宴罷百官蹌蹌亦先生之時
巳需次選人大都分訓而往日覲仲尼廟堂陳
俎豆與諸生揖讓其間苟吾所得爲者不以其
權之輕與其責之分也而吾心有所闕焉而不
以自盡斯不亦無負國家數十年餼養之恩乎
否者天下之故亦約畧可睹矣功名吾何之後

之人敝廬以蔽風雨脊田以供饘粥歲時伏臘
吾與吾之朋好讌游咏歌以粉飾今日太平之
盛後生小子時考德而問業焉茲二者皆有道
者之所樂而休焉者也竊聞先生事其兄與待
其故婦之家厚幾有備人之所不堪而先生待
之出于至誠而無倦蓋有道君子也吾以觀先
生之所擇而處矣庚申十一月

壽泰翁曹先生七十序

歲庚申泰翁先生春秋七十高矣十二月甲子其誕辰也里社親知旅往為壽謂大中執杖屨之日久又通婚姻焉以文見屬中自惟束髮而事先生無間未能光先生之教額又惟卒業時先脩職公每以燕雉不腆為意自將先生必款款相慰籍曰教學相長也禮有之憲老乞言況在門牆敢忘斯義歟昔孔子之自叙也曰從心所欲不踰矩夫必辨矩為何物也者而後知其

不踰豈惟不踰必知矩爲何物也者而後可以
學學不在矩外矩又寧在心外大聖人何以危
若二之迨七十而始脫然于心與矩之間也迴
秩提少長知愛知敬又何以生心而即恊于矩
矣先生壇宇坊表甚設步趨周折雝追不亂尺
寸盛暑必衣冠而處七十年如一日也夫七十
年于佻達放浪之末流更群譏衆詘而必不可
以易其於以信矩也確矣好讀書書非五經四
子亦不以讀何之章之注之疏之刪之補之改

之丹黃鉛墨風雨晦冥日暾而不厭皆矩之所存也中事先生者三十年每見有人情之所難能者而先生引義割愛引禮抑情截然一出于方而無稍遲疑顧惜于其間傳之言矩也長長㓜㓜又似有薰蒸融浹而不徒方格相制者其所云矩者又何也先生筋骸外固情識內閑凡世人輕薄之習逆順之途一不以攖其寧而滑其和結爲大年介景福于方來無窮夫天之行也日一周矣不以其周而少息孔子之假年而

求以無大過者孳孳焉不知老之將至脣聖武
公行年九十有五而陳懿戒以自儆今年吉水
鄒先生亦七十貽書云勿以老而寛我餘日蓋
聖賢之法天而日新其德者無極也學不厭誨
亦不倦請𡵂鵬先生而以究宣聖之所未竟矣
庚申十二月

壽錢母陸太夫人七十序

每見脩梧偉幹祿爵之器即以占其中之所存聞名德材賢出衆之士必詢其年力審其出處見之欲觀其福澤如何也所過通邑大都巨閥之家攷其行事與其子孫多有足慨者矣至一二時遇主垂功名于來裔邈其時父若母猶兼被其榮者徘徊俯仰不勝山㯓隰苓之感焉予里

贈錢翁夫婦能教其子師友如雲篝燈講義即丙夜不休陸太夫人手茶餌不休也長公七

壽考

升柳之次公士晉康侯先後成進士柳之為
廷對第一人可謂能教之效矣今年　月　日
太夫人春秋七十高矣長公假省依依子舍次
公出守大名不勝陟屺之思數千里遣其孫棻
歸為壽子姓群從若姻舊稱觴者詵詵數十百
人富貴壽考洵一時之顯榮矣而柳之有不釋
然者　主少國疑譌言孔將　明詔洋洋啓事
弗章虜訌于外帥偷于疆民窮吏急草澤之生
心者往往而有宜其不釋然于此也而予以為

此乾坤之須臾也何也名德材賢出衆之士與
盛世之祿爵必有明主焉心膂股之左右手佐
之令其握幾揆變默轉斯世于隆平夫然後垂
功名而榮施其親若道與時爭事與會左雖位
日益高地日益親人臣之義有必不肯苟焉且
夕而已者即吾之智勇非時所能詘要必不轉
而詘於時其中之所存者然也異日隆平無事
太夫人康于而家優游遐齡鳳翥鶴儀歲歲上
壽如今日第聞其子從容法從之班輿騎阿殿

之榮而庸知其所繇享斯者吉凶同患不釋然者且益甚哉然則太夫人之壽謂非　國家熙明之徵不可矣昔楊子雲容貌爵位不能動人故不好其文而賀容廼屬序于予予非能賀人者而不能已于茲也　新天子御極實欲以幾世運之盛恩附于太平之詠歌焉　庚申八月

碧雲篇題辭

予性好䒹文爲䒹文者三十年而無一字性好友生所居去遠之不五十里得交者垂十五年始一再相遇而又不在五十里之內在數千里之外性好山水三入燕而碧雲諸勝未嘗過而問焉如是而謂䒹文友生山水之好出乎其性予幾不自信一日遠之緘其碧雲篇見示讀之如盡遇其所欲自吐與其欲吐而不能吐者而行墨之間睠見遠之眉宇西山爽氣撲几席間

嗟乎非莪文友生山水之好出乎其性何以遇其所欲自吐與所欲吐而不能者而見友生之肴字於文章而攬西山之爽氣于几席乎然則遠之其有以露吾性也已矣吾幾不自信吾性而一日而露于遠之之文遠之之文何如哉吾得遠之而且以自信遠之其無庸自疑矣丙辰正月

題卞子由亦猶艸

近日正思得時藝一路庶幾借以治心淺淺自在本題浮沉自在口語豈惟工拙利鈍雖我有聰明伎倆何所用之而子由適以亦猶艸見教耿心合法語妙天下昔程伯子自謂今無獵好乃後十二年於田間復萌心之難治如此夫想子由於此際微矣思與子由約寬地視人搏虎我自終日不獲一禽何如何如

題曹允大騷餘

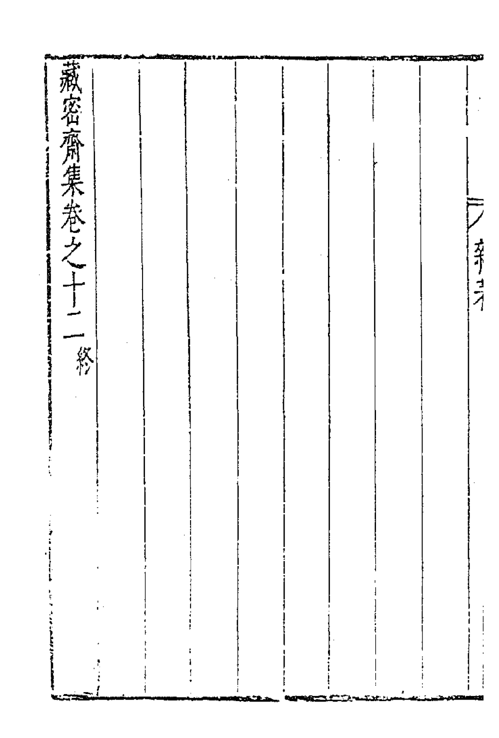
靜觀者於萬物皆怡然有以自得而氣所旁薄即編策所布耳所觸盡敷焉其不可允大千秋自命作迹而後鞭箠使之似無一如意而又可無不如意者詩有云我意欲如此君形便可移茲允大所自貌亦以知允大之騷餘也已矣聞允大且潛心於易今而後又將觀允大所自得者何也

題疑義

予役雲中偪除抵舍日弱應無隙圖父子商畧如疇昔開歳凌雨雪渡錢塘上會稽歸無幾兒子傭經行矣去數日緘疑義來歸於孔孟去就辭受語默之際思深爲爲發深省噫夫孔子聖而不可知也已矣

題快義

物必鬱極始快當其快時元氣所傷亦多自有宇宙以來人人事事物物咸有然者古之君子其爲文幾快矣若弗獲快人讀之乃隱隱快志于行墨之外故沉思所詣縱心一往茲其際吾欲以觀吾子矣噫文也乎哉



藏密齋集卷之十二終